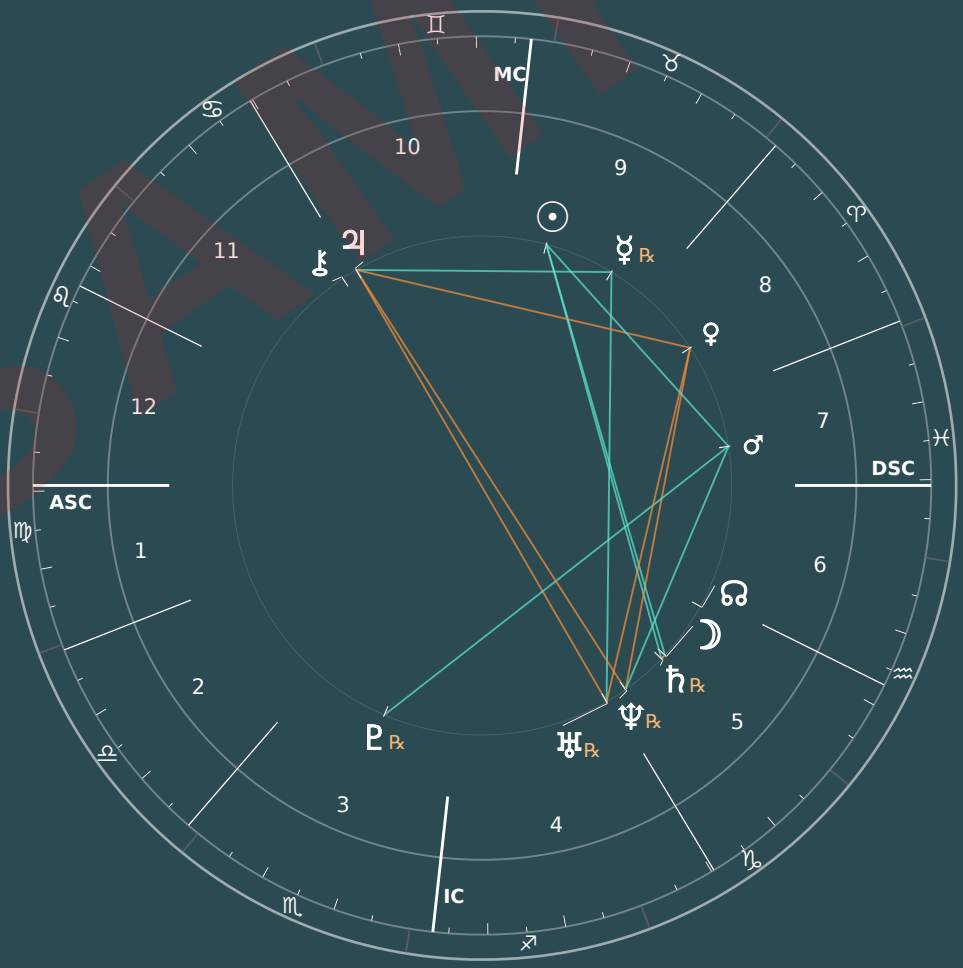
LUNA & SAGE ASTROLOGY

Розбір натальної карти

Олена

SAMPLE



РОЗДІЛ 1

Твоя карта коротко

Якщо дивитися на карту одним поглядом, спершу впадає в око її земна вага. Сім із одинадцяти точок стоять у знаках Землі: Сонце в Тельці, Місяць у Козерозі, Асцендент у Діві. Усі три головні точки говорять про одне: тобі потрібні опора, час і результат, який можна торкнутися. Як працює кожна з них, видно в розділі 3, тут лише зведемо їх докупи, щоб побачити цілий малюнок.

Три основні точки не сперечаються, а підсилюють одна одну. Сонце в Тельці, у 9-му домі, дає неквапне, вкорінене ядро, яке росте повільно, зате надовго. Місяць у Козерозі, у 5-му домі, дає стриману, але глибоку емоційну основу, де почуття є, проте не поспішають виходити назовні. Асцендент у Діві, на 9°, дає уважний, точний і компетентний вигляд, з якого люди починають знайомство з тобою. Із цього складається цілісний характер: ти будуєш ґрунтовно, відповідально й без зайвого шуму. Ціна цієї надійності відома: тепло, гра й право просто бути, а не бути корисною, легко відходять на другий план. Тому в розділі 3 стільки уваги саме до того, як дозволити собі легкість.

Три найближчі аспекти додають те, чого Земля сама не має: свіжості й широти. Усі вони стосуються Асцендента або сходяться навколо нього. Уран у тригоні до Асцендента (0,1°) дає нестандартність без зусиль: за акуратним виглядом проглядає незалежний погляд на речі, і це сприймається природно, а не як поза. Юпітер у секстилі до Асцендента (0,3°) відчиняє двері щедрістю й довірою, якщо ти робиш перший крок. А між самими Юпітером і Ураном стоїть опозиція (0,3°): розмах і свобода тягнуть у різні боки, і тримати їх у рівновазі варто вчитися поступово. Докладніше про це в розділі 7. Саме ця пара не дає карті стати надто зручною й застиглою, вона вносить у стриману земну основу рух і несподіванку.

Тепер про баланс. Земля веде з великим відривом, Вода має три позиції, Вогонь лише одну, а Повітря немає зовсім. Це означає, що практичність, терпіння й почуття в тобі розвинені, а легкість, спонтанність і готовність говорити про те, що відчуваєш, потребують свідомих зусиль. Повітря, стихія розмови й дистанції, тут тонке, тому корисно мати поруч людей, з якими можна просто базікати й сміятися без підсумку й користі. Єдина вогняна точка дає іскру, яку варто берегти: вона допомагає зрушити з місця, коли Земля надто довго зважує і перевіряє.

Серед хрестів лідирує кардинальний: шість позицій проти трьох фіксованих і двох мутабельних. Ти ініціативна там, де йдеться про початок і напрям, а фіксований хрест додає витривалості довести справу до кінця. Гнучкості, тобто вміння змінити план по дорозі, лишається менше, і саме її варто тренувати малими кроками: дозволити собі переробити домовленість, спробувати інший маршрут, прийняти зміну без тривалого внутрішнього спротиву. Що ж до денної карти, вона підкреслює природну відкритість: твоя сила стає помітною, коли ти дієш відкрито, а не лише тихо готуєш ґрунт.

SAMPLE

Загалом картина така: міцна, послідовна людина з теплим серцем під стриманою оболонкою, з рисою оригінальності, яка проступає легко, і з завданням навчитися легкості. У розділах 4 і 5 видно, як окремі планети додають цій основі свої відтінки, а в розділі 7 докладно розібрані зв’язки, що тримають усе разом. Якщо щось із цього портрета здається знайомим, спиратися можна саме на це: на терпіння, ґрунтовність і здатність бути опорою, не втрачаючи права на радість.

SAMPLE

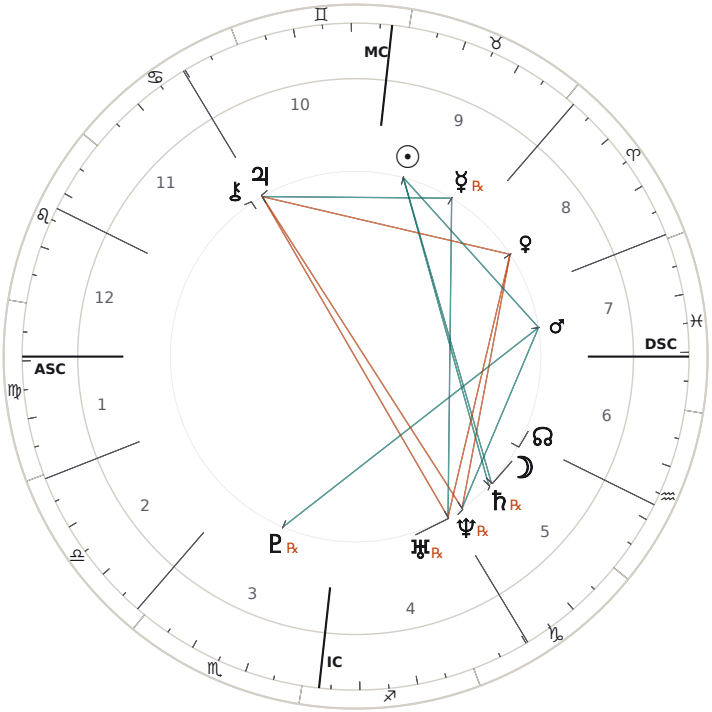
РОЗДІЛ 2

Як пораховано

Дата народження	**15 травня 1990 р.**
Час народження	**14:30**
Місце (координати)	**50.45° N, 30.52° E**
Часовий пояс	**Europe/Kyiv**
Система домів	**Placidus**

Тропічний зодіак, система домів Плацидуса (для народжених вище 66,5° широти Порфирій). Мажорні аспекти: з'єднання, секстиль, квадрат, тригон, опозиція; орби: Сонце й Місяць 8°, інші планети 6°, до Асцендента і МС 4°. Аспекти між Ураном, Нептуном і Плутоном не розглядаються: вони спільні для цілого покоління. Управителі домів традиційні.

SAMPLE



Планети карти

ПЛАНЕТА	ЗНАК	ГРАДУС	ДІМ
Сонце	Телець	24°20'	9
Місяць	Козеріг	26°23'	5
Меркурій R	Телець	8°01'	9
Венера	Овен	12°45'	8
Марс	Риби	18°17'	7
Юпітер	Рак	9°31'	10
Сатурн R	Козеріг	25°15'	5
Уран R	Козеріг	9°11'	4
Нептун R	Козеріг	14°21'	5
Плутон R	Скорпіон	16°10'	3
Хірон	Рак	13°12'	11
Північний вузол	Водолій	10°15'	5
Південний вузол	Лев	10°15'	11
Асцендент	Діва	9°15'	1
MC	Близнюки	2°57'	10

SAMPLE

РОЗДІЛ 3

Сонце, Місяць, Асцендент

Почнемо з Сонця, бо воно описує серцевину твого "я". У твоїй карті Сонце стоїть у Тельці, на 24°, у 9-му домі. Телець належить до стихії Землі й до фіксованого хреста, а керує ним Венера. Така позиція дає силу, яка не поспішає: твоє "я" росте повільно, вкорінено, як сад. Ти не доводиш свою цінність словами, а вирощуєш її, і результат говорить за себе. Тобі потрібен час на розгін, але коли набираєш хід, тебе важко зупинити. Це схоже на дизель, а не на запальничку, тому сили вистачає на роки. Зміни спершу викликають у тебе внутрішнє "ні", навіть коли вони корисні. "Так" приходить пізніше, коли нова думка стає обжитою, як нова оселя. Безпека для тебе базова потреба: без опори в побуті й справах Сонце тьмяніє, хоч би які блискучі перспективи малювалися на словах.

9-й дім розкриває, куди саме спрямована ця тельцева витривалість. Це дім далекого погляду: навчання, подорожі, світогляд, пошук сенсу. Тож ти, схоже, будуєш не лише те, що можна торкнутися, а й власну картину світу, і будуєш її так само ґрунтовно. Поспішні відповіді тобі не підходять. Ти довго обмірковуєш, перевіряєш на дотик і лише потім приймаєш за своє. Зате те, що прийняла, залишається з тобою надовго. Знання й переконання для тебе працюють як ґрунт: їх треба прожити, а не лише прочитати.

Сонце утворює тригон із Сатурном, орб усього 0,9°. Це дуже точний, щільний зв’язок. Він підсилює все те, що Телець уже дає: терпіння, послідовність, здатність тримати курс і не розсипатися під навантаженням. Сатурн тут працює не як гальмо, а як опора: дисципліна й відповідальність даються тобі природно, без внутрішньої боротьби. Авторитет ти розумієш як стабільність учинків, а не гучність промов. Це дар, який з роками тільки зростає. Від такого тригона легко стати надто серйозною до себе, тому варто пам’ятати, що витримка не вимагає постійних доказів.

Сонце утворює також секстиль із Марсом, орб 6,0°. Орб тут ширший, тож цей зв’язок м’якший, але він дає доступ до дії: коли ти вирішила, у тебе знаходиться енергія довести справу до кінця. Рішучість у тебе не спалахує, а тече рівно, і це добре поєднується з тельцевим характером. Є тут і тінь: те саме терпіння може обернутися впертістю, коли ти стоїш на місці лише тому, що вже багато вкладено. Корисно час від часу чесно питати себе, чи це корінь, що дає сік, чи якір, що тільки тримає.

Тепер до Місяця, який показує, як ти почуваєшся всередині. Місяць у твоїй карті стоїть у Козерозі, на 26°, у 5-му домі. Козеріг належить до Землі й кардинального хреста. Це Місяць Сатурна, і астрологічно Місяць тут у вигнанні: йому незатишно. Почуття є, і сильні, але показувати їх здається небезпечним або недоречним. Завжди знаходиться справа, важливіша за розмову про переживання. Твої емоції схожі на гірське озеро: зверху стримано й прохолодно, а на глибині багато життя, якого ніхто не бачить. Безпеку ти будуєш власноруч, через роботу, репутацію, план. Просити в тебе виходить рідко: простіше зробити самій або мов-

SAMPLE

чки перетерпіти. Любов у твоїй системі часто здається такою, яку треба заслужити, а тепло в дитинстві могло бути дозованим.

5-й дім додає цьому Місяцю несподіваної ноти. Це дім гри, творчості, романтики, радості заради радості. Отже, найстриманіша частина твоєї душі живе якраз там, де потрібна легкість. Це створює цікаву напругу: ти хочеш творити, закохуватися, тішитися, але внутрішній цензор питає, чи це доречно. Тому для тебе особливо цінні речі, які дають радість без обов'язку виправдовуватися: хобі, творчий проєкт, час без користі. Дозволити собі гру означає не відволікатися від справи, а годувати ту частину, яка інакше мерзне.

Місяць з'єднаний із Сатурном, орб 1,1°. Це дуже тісне з'єднання, і воно підкреслює все, що сказано про козерогів Місяць: емоційна зрілість, відповідальність, внутрішня структура. Ти не розсипаєшся в кризу, на тебе можна покластися, ти лишаєшся поряд, коли важко. Зворотний бік цього з'єднання: панцир працює надто добре, і близькі інколи мерзнуть поруч, навіть коли ти любиш. Робота стає знеболювальним: ще один проєкт замість простого "мені сумно". Заборона на слабкість діє майже автоматично, тож хворіти, плакати, відпочивати дозволити собі непросто. Практика тут проста: раз на тиждень сказати комусь близькому одну справжню фразу, на кшталт "мені важко" чи "я втомлююсь". Це не зруйнує твій авторитет, а наблизить тебе до тих, хто любить. Відпочинку варто дати той самий статус, що й роботі: внести його в план, як зустріч, яку не скасовують.

Між Сонцем і Місяцем є тригон, орб 2,0°. Це добра новина для внутрішньої цілісності. Те, ким ти є, і те, чого потребуєш, не воюють між собою. Обидва світила стоять у стихії Землі й говорять схожою мовою: надійність, послідовність, повага до тривалої праці. Тому в тобі менше внутрішнього розладу, ніж буває в багатьох інших картах. Ти знаєш, чого хочеш, і почуваєшся стійко, коли будуєш це неспішно. Єдине, на що слід звернути увагу: обидва світила тяжіють до стриманості, тож тепло, яке ти маєш, потребує свідомого виходу назовні. Нехай це будуть слова, дотик, маленька турбота.

Усю карту це добре підтверджує: у балансі Земля має сім із одинадцяти позицій, а Повітря немає зовсім. Ти люди не легкої балаканини, а справи й опори. Тобі близьке те, що можна відчути й перевірити. Зате легкості та спонтанності доводиться вчитися свідомо.

Лишається Асцендент, який описує, як тебе бачать і з чим ти заходиш у нове. Він у Діві, на 9°. Це вхід зі сканером: ти ще не сіла за стіл, а вже помітила пляму на скатертині, помилку в меню й те, що хтось сьогодні не виспався. Світ бачить зібрану, точну, компетентну людину ще до першого слова. Заходячи у нове, ти ніби з невидимим блокнотом спостерігаєш, занотовуєш, аналізуєш і лише потім дозволяєш собі бути присутньою. Першою реакцією стає бажання зрозуміти, як усе влаштовано: правила, систему, слабкі місця. Тобі легше зробити самій, ніж просити, і легше виправити мовчки, ніж робити зауваження. Хаос на вході, чужий безлад чи розмиті домовленості викликають майже фізичний дискомфорт.

Тут діє й внутрішній критик, який вмикається першим: ще ніхто нічого не сказав, а ти вже знайшла у собі кілька недоліків. Перфекціонізм може затримувати старт, бо "ще не готово" інколи тягнеться довго. Люди відчувають критичний погляд, навіть коли ти мовчиш, і це

SAMPLE

варто знати про себе. Є й інша сторона: тебе цінують за функцію й рідко питають, як ти. За корисністю легко сховатися, і тоді поряд майже нікого не залишається, хто знає тебе справжню.

Асцендент стоїть у гарному оточенні. Уран утворює з ним тригон, орб лише 0,1°: це майже точний зв'язок. Він додає в твій зовнішній образ свіжість і незалежність. Попри акуратність, у тобі відчувається щось нестандартне, здатність думати по-своєму й не підкорятися шаблонам. Ти можеш виглядати стриманою, але в тебе є вміння дивитися на речі під несподіваним кутом. Така легкість допомагає зламувати власну жорсткість, коли вона починає заважати.

Юпітер утворює секстиль до Асцендента, орб 0,3°, теж майже точний. Цей зв'язок дає щедрість і зростання там, де ти зустрічаєшся зі світом. Люди часто відповідають тобі довірою, а нові можливості приходять через контакти й відкритість. Твоя скромна манера підкріплена реальною майстерністю, і ефект сильніший саме тому, що ти не обіцяєш зайвого на старті. Юпітер тут пом'якшує діву критичність: поруч із ним легше бачити не лише недоліки, а й те, що вже добре.

Меркурій утворює тригон з Асцендентом, орб 1,2°. Це зв'язок мислення й самопрезентації. Ти вмієш ясно пояснювати, помічати суть і знаходити точні слова. Розумова робота дається природно, а аналітичний склад, який Діва вже закладає в образ, тут отримує чітку мову. Люди довіряють тобі складне й точне, бо відчувають: за тим, що ти кажеш, стоїть продумане. Усе це робить твій зовнішній образ надійним і водночас живим.

Якщо звести разом три точки, виходить цілісна, послідовна картина. Сонце в Тельці з тригоном до Сатурна дає тобі витривале, вкорінене ядро. Місяць у Козерозі, з'єднаний із Сатурном, дає стриману, але глибоку емоційну основу. Асцендент у Діві, підтриманий Ураном, Юпітером і Меркурієм, дає зовні акуратний, уважний і водночас гнучкий образ. Три точки говорять про одне: ти будуєш усе ґрунтовно, відповідально й без шуму. Це велика сила, і водночас вона має свою ціну. Ціна в тому, що тепло, радість і просте право не бути корисною опиняються на другому плані.

Тому корисно пам'ятати кілька речей. Раз на сезон чесно переглядай одну звичку, одну справу, один зв'язок і питай себе, чи це тебе живить, чи ти просто боїшся відпустити. Давай тілу те, що воно любить, свідомо: повільну їжу, дотик, роботу в землі. Дозволь собі раз зайти у нове недосконало: прийти непідготованою, сказати "не знаю" замість того, щоб ніч шукати відповідь. Світ від цього не розвалиться, а люди нарешті побачать тебе, а не твою функцію. І нарешті, пам'ятай, що любов не нараховується за стаж і заслуги, як премія. Тебе можна любити просто так, без виконаного плану. Для карти з такою кількістю Землі це, мабуть, найважчий урок. І найцінніший.

SAMPLE

РОЗДІЛ 4

Особисті планети

Почнемо з Меркурія, бо саме він описує, як ти думаєш і говориш. Він стоїть у Тельці на 8°, у 9-му домі, і ретроградний. Це думка, що визріває повільно, як тісто, і яку не варто квапити. Ти не з тих, хто виголошує перше враження: спершу пропускаєш почуте через власний досвід, перевіряєш на практичність, і лише тоді озвучуєш. Зате сказане тобою рідко доводиться переробляти. Тельцева ґрунтовність питає про будь-яку нову ідею: "добре, а як це застосувати в житті?" Мовчання в такі хвилини не порожнеча, а робота.

9-й дім розширює цю картину. Це територія далеких горизонтів, навчання, переконань, подорожей і пошуку сенсу, і Меркурій тут шукає не поверхневих відповідей, а картини світу, на яку можна спертися. Ретроградність додає ще один відтінок: твоя думка частіше йде всередину, ніж назовні. Ти повертаєшся до вже прочитаного й почутого, переосмислюєш, дочитуєш до кінця. Висловлюєшся не завжди з першого разу, але вже з другого чи третього виходить точно. Тому в розмовах, де від тебе вимагають миттєвої відповіді, спокійне "мені потрібен час" є не слабкістю, а чесним описом твого способу працювати з думкою.

Меркурій у твоїй карті має дуже щедрі зв’язки. Його тригон з Ураном, з орбісом лише 1,2°, дає розуму несподівані спалахи: на тлі неквапного Тельця раптом приходять свіжі, нестандартні ідеї, наче в тихій кімнаті відчинилося вікно. Ти можеш довго мовчати, а потім сказати те, що ніхто не очікував, і це буде влучно. Такий поєднаний темп, повільна основа й раптові осяяння, робить мислення цікавим і для самого тебе.

Ще точніший зв’язок: тригон Меркурія з Асцендентом, теж з орбісом 1,2°. Він означає, що твій спосіб думати й твій спосіб поводитися назовні ладнають між собою. Те, що ти кажеш, звучить природно, без внутрішнього розладу між думкою й виглядом. Люди зазвичай сприймають тебе саме як людину, чиє слово відповідає змісту, і це дає довіру. Сприяє цьому й секстиль Меркурія з Юпітером (орбіс 1,5°): розум тягнеться до широкого, до навчання, до великої картини, а вчене добре складається в цілісний досвід. Ти легко знаходиш, з чого вивести загальний принцип, і так само легко ділишся ним з іншими.

Є й тінь цього поєднання, і її варто знати. Телець схильний до впертості: "рішення ухвалено, тема закрита", навіть коли факти вже змінилися. Ретроградність допомагає, бо ти все одно повертаєшся до своїх висновків, але звичні думки зручні, як старе крісло, і так само заважають вставати. Корисне правило: раз на якийсь час запитувати себе, чи змінилася за рік бодай одна важлива думка. Якщо ні, це привід для ревізії, а не для гордості. І ще: слово, не сказане вчасно, теж має ціну, тож інколи варто висловити те, що вже дозріло, не чекаючи ідеального моменту.

Тепер про Венеру, яка показує, як ти любиш і чого прагнеш у близькості. Вона в Овні на 12°, у 8-му домі. Це любов, яка не вміє чекати. Почуття спалахує миттєво й вимагає дії сьогодні, а не "колись, як складеться". Між "мені сподобалось" і "я вже пишу повідомлення" минає

SAMPLE

хвилина. У традиційній астрології Венері тут незатишно, бо вона звикла до шовку й повільних вечорів, а не до обладунків. Але саме ця незручність народжує рідкісну якість: почуття без гри, без тактики, навпростець. З тобою завжди зрозуміло, на чиєму ти боці й чого хочеш. Поки інші складають план зближення, ти вже поруч.

8-й дім надає цій прямоті глибини. Це дім злиття, довіри, спільних ресурсів, того, що відбувається, коли двоє по-справжньому відкриваються одне одному. Тож твоя Венера шукає не легкого флірту, а інтенсивності: стосунків, де є справжня близькість і де ніхто не ховається за ввічливістю. Тобі ближча чесна гучна суперечка, ніж тиха ввічливість, у якій усе вмирає. Тебе запалює здобування: поки є інтрига й виклик, є вогонь. Тому важливо помічати, коли людина вже "здобута" і інтерес починає гаснути, і тоді не шукати нову іскру, а підкинути дров у ту, що вже горить.

Аспекти Венери в твоїй карті напружені, і це варто чесно назвати. Квадрат Венери з Нептуном (орбіс 1,6°) вносить у любов туман ідеалізації: хочеться бачити людину такою, якою вона могла б бути, а не такою, яка є. Захоплення може бути дуже сильним саме через цей образ, і розчарування, коли образ зустрічається з реальністю, теж. Корисно давати собі трохи часу, щоб побачити живу людину поряд із мрією про неї. Квадрат Венери з Юпітером (орбіс 3,2°) підсилює апетит: хочеться більше, ширше, щедріше, і межа між щедрістю та надмірністю стає тонкою. Це стосується і почуттів, і витрат: побачити, захотіти, купити за хвилину, а чек розглядати вже вдома. Квадрат Венери з Ураном (орбіс 3,6°) додає потяг до свободи й непередбачуваності, і тоді хочеться водночас близькості й простору. Це не суперечність характеру, а напруга, яку можна навчитися вести, домовляючись про особистий простір відкрито, без драматичних виходів.

Дар цієї Венери в здатності запалювати: поруч із тобою люди згадують, що жити цікаво, а любити не страшно. Пристрасть не вигорає з роками, якщо їй дають простір і не садять у клітку режиму. Практика, яку варто тримати в голові: залишатися після старту. Полум’я ти запалюєш блискуче, а от підтримувати його здається нудним, хоча саме в другому й третьому році стосунків живе те, заради чого все починалось. Влаштувати людині, яка давно поруч, побачення-сюрприз, таке, як на початку, з тим самим серцебиттям і незнайомою адресою, означає завоювати її заново. Твоя любов не мусить бути спринтом на сто метрів: вона може стати серією яскравих спалахів у межах однієї великої історії.

Марс описує, як ти дієш і відстоюєш своє. Він у Рибах на 18°, у 7-му домі. Це найтихіший із Марсів: його сила не в ударі, а в течії. Вода не б’ється зі скелею, а обтікає її, і за сто років від скелі лишається пісок. Твоя воля живе в натхненні: є хвиля, і ти непереможний, штиль, і ти чекаєш. Це не слабкість, а інший спосіб сили. Змусити себе "просто робити" без внутрішнього відгуку майже неможливо, зате коли відгук є, ти здатний зрушити гори, особливо заради того, кому боляче. Співчуття для тебе найсильніший мотор.

7-й дім робить усе це питанням стосунків. Це дім партнерства, близьких угод і того, кого ти зустрічаєш віч-на-віч. Марс тут часто виявляється через інших людей: енергія з’являється в діалозі, у спільній справі, у відповіді на чиюсь потребу. Прямий конфлікт для тебе, як крик у

SAMPLE

бібліотеці: можливо, але все всередині проти. Тому в партнерських ситуаціях ти схильний обходити гострі кути, а не йти їм назустріч, і це може виглядати як м’якість, а іноді як ухилення. Спокуса "просто вийти з гри" є найтиховішою формою боротьби, але складна розмова, відкладена надовго, виростає вдвічі. Помічай цей рух і подекуди обирай сказати вголос те, що назріло.

Найкраще в цьому Марсі ті зв’язки, які його підтримують. Тригон Марса з Плутоном (орбіс 2,1°) дає за зовнішньою м’якістю глибинну витримку: коли справа справді важлива, у тобі знаходиться стрижень, який не гнеться, і ти вмієш йти до мети тихо, але невідступно. Секстиль Марса з Нептуном (орбіс 3,9°) підсилює творчу, інтуїтивну складову: енергія легко перетікає в мистецтво, уяву, співпереживання, а вибір моменту часто виходить сам собою, ти робиш крок тоді, коли двері відчиняються. Секстиль Сонця з Марсом, з орбісом 6,0°, ширший, але теж працює: твоя воля загалом узгоджена з твоїм самовираженням, і коли ти робиш те, що тобі справді близьке, сил вистачає.

Тінь цього Марса впізнавана. Енергія витікає крізь незакриті межі, і чужі проблеми можуть висмоктувати твої сили. Інколи з’являється позиція жертви: "зі мною так вчинили" замість "я обираю інакше". А мрії без жодного кроку в реальність стають гаванню, з якої кораблі не виходять. Тут допомагає простий ритуал старту: відкрити файл, узяти пензель, вийти за двері. Перший рух важливіший за план, і хвилю натхнення варто ловити одразу, бо в неї короткий термін придатності. Корисно й вчитися закривати межі: чуже горе можна нести поруч, не беручи на плечі. Човен рятує тих, хто у воді, лише доти, доки сам не набрав води.

Разом ці три планети складають цікавий, багатошаровий характер. Меркурій у Тельці думає повільно й надійно, Венера в Овні любить швидко й прямо, Марс у Рибах діє хвилями й м’яко. Здається, що вони тягнуть у різні боки, але саме з цієї різниці виходить твоя глибина. Там, де потрібна обережність, працює Меркурій, там, де потрібен порив, Венера, а там, де потрібна гнучкість і співчуття, Марс. Секрет у тому, щоб знати, хто з них зараз за кермом, і не вимагати від Венери терпіння Меркурія чи від Марса прямолінійності Венери. Кожен має свій темп, і коли ти поважаєш усі три, внутрішня розмова перестає бути суперечкою і стає злагодженим хором.

Примітки

Цей розбір створено для розваги та саморефлексії. Він описує схильності й тенденції, а не події, і не є порадою щодо здоров'я, грошей чи стосунків.

Luna & Sage Astrology
lunasage.example, @lunasage

SAMPLE